

Noémi Dabrowski

<http://www.noemidabrowski.com> 

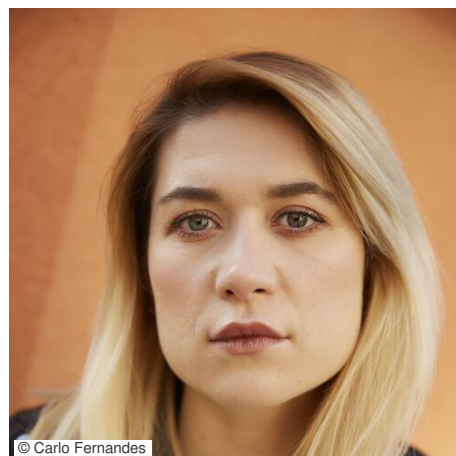
AGENTUR ENGELSPPOST

Patrick Eble

Phone: +49 162 4259 052

Email: info@agentur-engelspost.com 

Website: <https://www.agentur-engelspost.de/> 



© Carlo Fernandes

Information

Acting age	25 - 35 years	Nationality	French, Polish, American
Year of birth	1991 (30 years)	Languages	German: native-language English: fluent Polish: basic French: native-language
Height (cm)	158	Dialects	Saxon Berlin German American
Weight (in kg)	56	Accents	Polish: only when required Russian: only when required Turkish: only when required French: only when required American: only when required
Eye color	blue gray	Sport	Fencing (stage), Horse riding
Hair color	Blond	Dance	Ballet: basic Hip hop: basic Jazz Dance: basic
Hair length	Long	Profession	Actor
Stature	slim	Pitch	Alto
Place of residence	Berlin		
Cities I could work in	Berlin, Chicago, Frankfurt am Main, London, Paris, Warschau		

Primary professional training

2014 art of acting - Schule für Schauspielkunst Berlin

Other Education & Training

2018 actingcoach Filmcoaching + Workshops
Ivana Chubbuck Masterclass in Berlin

Film

2021 **Church on Sunday**

Role: Florence (SR) **Director:** Yair Stolik **Producer:** Met Film School Berlin

2020 **Keine Zeit für Piccolo**

Role: Katja Fuchstaler (SR) **Director:** Julian Mau **Producer:** RAZ Kultur GmbH

2019 **Choices**

Role: Sally (LR) **Director:** Jukka Ollila **Producer:** Stockholm Media House, Nodivision Studios

2019 Honeytrap

Role: Jennifer (LR) **Director:** Hannah Harby **Producer:** Stockholm Media House, Nodivision Studios

2019 Keine Zeit für Piccolo

Role: Katja Fuchstaler (SR) **Director:** Julian Mau **Producer:** RAZ Kultur GmbH **Distribution:** Prime Time Theater

2019 Die Schriftstellerin

Role: Telefonierende (SR) **Director:** Verena Busche **Producer:** LoBu Productions, Lorig & Busche [de]

2014 Der Sohn

Role: Alexandra (SR) **Director:** Verena Busche **Producer:** Verena Busche Produktion [de]

Theatre

2020 Miss Wedding Undercover

Role: Katja Fuchstaler, Ronja Horwarth (SR) **Director:** Julian Mau **Producer:** RAZ Kultur GmbH
Theatre: Prime Time Theater, Gutes Wedding Schlechtes Wedding

2019 Der Club der toten Döner

Role: Esra Ölgür (LR) **Director:** Alexandra Marinescu-Lang **Theatre:** Prime Time Theater, Gutes Wedding Schlechtes Wedding

2018 Andi mit den Dönerhänden

Role: Ratte (SR) **Director:** Alexandra Marinescu-Lang **Theatre:** Prime Time Theater, Gutes Wedding Schlechtes Wedding

2017 Das Radiogesicht

Role: Emily Lei, Beate (SR) **Director:** Alexandra Marinescu-Lang **Theatre:** Prime Time Theater, Gutes Wedding Schlechtes Wedding

2016 Der Sommernachtstrip

Role: Esra Ölgür, Mascha (LR) **Director:** Daniel Zimmermann **Theatre:** Prime Time Theater, Gutes Wedding Schlechtes Wedding

2016 Drei Engel für Wedding

Role: Garcia (SR) **Director:** Alexandra Marinescu-Lang **Producer:** Constanze Behrends **Theatre:** Prime Time Theater, Gutes Wedding Schlechtes Wedding

2015 –... CSI Wedding

Role: Senay, Olga, Beate **Director:** Constanze Behrends **Theatre:** Prime Time Theater, Gutes Wedding Schlechtes Wedding

2015 Gutes Wedding Schlechtes Wedding

Role: Esra Ölgür, Karina Meier, Beate Lewandowski, Ronja Horwarth u.v.m (LR) **Director:** Constanze Behrends, Alexandra Marinescu-Lang, Julian Mau **Theatre:** Prime Time Theater, Gutes Wedding Schlechtes Wedding

2014 Die blutroten Schuhe

Role: Franvera **Director:** Jessica Klauß **Theatre:** freies Theaterensemble "Theater Oder so"

Audio

2021 QVC-shoppen mit Freude

Director: Herr Seidensticker **Producer:** Carpe Diem Studios **Audio:** QVC

2021 Sinos, Animatic

Role: Lea, Sinos, Mazzi (cat), dad (LR) **Director:** Jakob Harms **Producer:** Jakob Harms **Audio:** Film Fernsehen Fond Bayern

2021 NINTENDO Monster Hunter

Role: Anna **Director:** Chris Beisswenger **Producer:** Nintendo **Audio:** TV & online

2021 Isabelle Lancray, Commercial

Role: Voice Over **Director:** Eduardo Baptista Garcia **Producer:** Brainclash GmbH **Audio:** Brainclash GmbH

2021

What is Ecosia, Commercial

Role: Voice Over **Director:** Pako Quijada **Producer:** Pako Quijada, ECOSIA **Audio:** Youtube

2021 Ecosia 5 reasons, Commercial

Director: Pako Quijada **Producer:** ECOSIA **Audio:** Youtube

2021 PODCAST: EINMAL TALK MIT ALLES

Role: Karina, Ronja, Frau Meier u.v.n **Director:** Johanna M. Schmidt **Producer:** Fritzton GmbH
Audio: Audible

2020 "Oh Du Fröhliche"

Role: Nicki (SR) **Director:** Johanna M. Schmidt **Audio:** Prime Time Theater Live Hörspiel, ufaFabrik Berlin

2020 TÜV Rheinland

Role: Voice Over **Director:** Jan Eckardt **Producer:** Scarlito GmbH

2020 "Ihr Haus erzählt Geschichten. Wir erzählen sie weiter", Immobilien Spot

Role: Voice Over (junges Haus) **Director:** Benjamin Albrecht **Producer:** co:listic GmbH **Audio:** VR Bank Kreis Steinfurt

2020 Babybe Seedmatch Kampagne

Director: Nikita Lünemann **Producer:** Babybe GmbH Voice Over/Imagefilm für die Babybe GmbH Kampagne

2020 Notruf Hafenkante

Role: Gast **Director:** diverse **Producer:** Letterbox Filmproduktion GmbH **Audio:** ZDF [de]

2020 "Mit Hypnobirthing zur sanften Geburt", Anja Grapengeter

Role: Hörbuch, Erzählerin **Director:** Tobias Timpe **Audio:** BookBeat

2020 "Raus aus dem Zwiespalt!", Katrin Blumenberg

Director: Tobias Timpe **Audio:** BookBeat

2020 "Karma", Mirella Bahlsen

Role: Hörbuch, Erzählerin **Director:** Tobias Timpe **Audio:** BookBeat

2019 Telefonansage für Zeitfracht GmbH

Director: Salomon Harris **Producer:** Zeitfracht GmbH Voice Over, Telefonansage

2014 Kim & Dennis

Role: Demonstrantin, KassiererIn, diverse **Director:** Andreas Roth **Producer:** Andreas Roth Hörspiel

Other

2019 Berliner Fußball-Verband e.V. (BFV) - Sprache ist Gewalt. Zeig Respekt

Role: Lara (SR) **Director:** Henning Hübner-Kruse **Producer:** Good Guys Entertainment GmbH

Internet

2019 The Secret Channel, Produktion & Regie: Nora Backhaus

Rolle: Clown, Patientin, Petra, Produktion: Nora Backhaus

2013 Millennium (Webserie) (Serie) Rici (HR) Thilo Hübner Produzent: Rubics Cube Productions Sender: Alex TV [de]

Commercial

2019 BVG- Weltkulturerbe

Tony Petersen GmbH, Rolle: Marzahner Mutti, Regie: Bastian Glaessner

2018 Typisch Ich: An deiner Seite die Agentur für Arbeit, Social Media Spot für die Bundesagentur für Arbeit, Produktion: AR City Media GmbH, Regie: Ali Yapici

Rolle: junge Frau (NR)

